## ASSEMBLEE GENERALE DU COLLECTIF ESC

#### 19 octobre 2025

\_\_\_\_\_\_

Présent-e-s : Céline Buret, Marie Broll, Stéphane Girou, Marion Garrigue, Vanessa Premel, Charly Vurpillot, Marinette Marcos-Garcia

En visio : Sébastien Lejas, Joël Toreau, Nelly Servignat, Frederique Roy, Elise Troglozik, Morgane Viezzer, Barbara Morandini

Excusé.e.s: Anne-Lise Lisicki, Marie Cadou, Fred Rouzies, Isabelle Degache

# BILAN D'ACTIVITES - année 2024-2025 par les co-présidentes

#### **FONCTIONNEMENT**

#### 2 Le bureau

Le bureau qui a fonctionné cette année était composé de Sébastien Lejas /Nelly Servignat - Co-trésorier.e Céline Buret / Marie Broll Co- présidentes

Conformément aux statuts du Collectif, les trésoriers et co-président.e.s sont élu-e-s pour 1 année renouvelable une fois. Au moment de cette AG nous devons réélire un.e trésorier et un.e coprésident.e. Cela facilite le tuilage.

## Les six sages de passage

Pour rappel les six sages tirés au sort l'année dernières étaient : Marion Garrigue, Sabine Ducastel, Claire Latil , Vanessa Premel, Joël Toreau, Camille Ruiz

Nous n'avons pas eu l'occasion de les consulter.

## **ACTIVITES**

En janvier nous avons relancé une campagne d'adhésion et mis à jour le site internet.

Cette année nous avons 28 adhérents soit 4 de plus que l'an passé. Mais ça reste confidentiel.

Sur la réunion de novembre 2024, nous avons discuté des objectifs de l'association, le choix a été de se concentrer sur la qualité des rencontres. Plusieurs propositions de lieux de rencontre ont émergé en novembre : La fraternelle à St Claude ou Albas dans le lot.

La distance géographique et nos emplois du temps chargés sont une contrainte pour les rencontres, tout le monde ne peut pas venir à chaque fois.

Et pourtant, c'est toujours l'occasion de se retrouver sur des idées partagées, c'est un peu comme une famille. A chaque édition, les énergies en présence tournent, on n'a pas toujours les mêmes.

Sur cette année 2025, les temps forts ont été :

- ! Les rencontres de juillet à Albas (Lot)
- ! Les rencontres d'octobre à Saint Chély d'Apcher (Lozère)

## Rencontres d'Albas-Juillet 2025

Organisées par Marie Broll et Sébastien Lejas

11 participants. 21 personnes intéressées qui n'ont pas pu venir.

## L'idée et les objectifs :

Vivre une expérience d'animation avec le public d'un territoire et croiser les regards sur la thématique de ce qu'est un collectif.

Pour préparer les rencontres, nous sommes allés voir plusieurs associations de la vallée du Lot au mois d'avril.

Sébastien a proposé de rencontrer l'association Kinomad, une association qui fait la promotion du cinéma alternatif et propositions artistiques, expérimentales et éclectiques.

Cette association était motivée par l'idée d'une participation sur son évènement de juillet, le festival Kinoramax.

#### Le programme :

Vendredi:

Préparation de l'atelier « Porteurs de parole ». Répartition des rôles et création d'un chant collectif avec Marinette.

Samedi

Rencontre avec la médiatrice de la résidence d'artistes, « les Ateliers les Arques ».

Animation « Porteurs de Parole » sur le festival Kinoramax par le collectif.

Nous avons profité ensuite de l'atelier sérigraphie, des concerts et ciné-concert, de la scénographie sur le lieu.

Dimanche:

Visite de l'atelier d'Alain Creunier, peintre et maitre verrier.

Choix et montage à partir des phrases et slogans collectés sur le festival.

Atelier gravure sur Tetrapack dans l'objectif de reproduire un visuel pour un projet d'affiche.

Nombreux échanges de pratiques et de jeux.

#### Bilan:

Le collectif a pu rencontrer des intervenant heureux de partager leur expérience et leur mode de vie sur le territoire de la vallée du lot. Nous avons découvert la dynamique culturelle d'un nouveau territoire.

Nous avons pu réfléchir ensemble au fonctionnement du Collectif, préparer les prochaines rencontres, définir les actions à mener rédaction d'une tribune Poil à gratter sur l'état des réseaux

## Rencontres de Saint Chély d'Apcher – 17-19 octobre 2025

Organisées par Charly Vurpillot

7 participants.

## L'idée et les objectifs :

Découvrir un lieu emblématique de la psychiatrie et de l'histoire de la Lozère, l'hôpital de Saint alban sur Limagnole, où loge depuis plus de 70 ans un atelier d'imprimerie typographie.

Produire une trace de l'atelier « Porteurs de parole » qui sera valorisée lors des 60 ans de l'ESC, et nous permettront de donner des nouvelles au festival qui nous a accueillis.

## Le programme :

Mise en page et impression d'affiches en sérigraphie, tampon linogavure, typographie

#### Bilan:

Impression d'une centaine d'affiches, 8 textes différents.

On a découvert une technique grâce à Charly, et on a vécu un très bon moment à « faire ensemble »

#### Communication et traces

Joël prend toujours en charge tout ce qui concerne la diffusion des informations aux collègues (liste de diffusion) et la gestion du site internet.

Il faut nous interroger pour faire évoluer ce fonctionnement afin de le décharger et de :

- ! mettre à jour les listes de diffusion
- ! mettre à jour le site
- ! faire du site une ressource pour l'ensemble des collègues

Sébastien à mis à jour des informations sur le site. Joël est ouvert à transmettre la gestion du site à une personne qui peut s'engager sur le moyen terme.

## Les cartes postales

Les traces des rencontres en Bretagne sont en ligne sur le site du collectif!

Le principe d'une trace est essentiel pour garder un lien entre les piliers, les anciens, les nouveaux, accueillis sur chaque rencontre. La transmission et l'accueil sont deux valeurs du collectif!

## Dernière brèche / Poil à gratter

Poil à gratter sur l'animation. Bien reçu par l'inspection moins par quelques collègues qui ont trouvé qu'on était à la botte de l'inspection. Pour autant des collègues ont validé la démarche et les propos. Le poil à gratter reste un moyen d'expression collectif et public pour s'exprimer sur le métier et les questions sociales qui le touche.

#### **ÉVOLUTION du collectif ET PERSPECTIVES**

#### Réflexions:

On ne poursuit pas une représentativité exhaustive des profs d'ESC.

On profite de la liberté du collectif pour réfléchir librement sur des questions de société, se donner un thème annuel en lien avec la rencontre que l'on organise. L'association est un lieu de réflexion et de débat sur des questions qui dépassent les préoccupations de chaire, c'est un pas de côté. Il nous tient à coeur de ne pas être un centre de tourisme mais de faire quelque chose, participer à une action et de varier les lieux géographique.

Il reste important de faire du sens avec son métier que ce soit par des échanges informels et du faire ensemble, du lien avec l'exercice de la profession. Les rencontres nourrissent.

Pas mettre de côté un type d'action (rencontres/ publications/ débats).

#### Questions abordées :

Un besoin d'échange plus informel sur l'ESC. Créer du lien avec d'autres collègues d'autres région. Ces questions posent la dynamique des réseaux régionaux en perte de vitesse.

## Thématiques proposées :

Chatgpt qui fait les devoirs à l sujets de société qui pose ds questions en tant que profession La question du **racisme décomplexé** est ressenti partout, vraie question. Qu'est ce qu'on en fait ? Les réseaux sociaux ?

#### Communication

Pour faire vivre le collectif, pour garder le lien avec ses fondateurs, on pourrait aussi mettre en place d'autres outils, pour échanger sur les thématiques qui nous animent (conférences, festivals, rencontres, publications, lieux précieux). Est-ce qu'on fait un Wiki sur le site du collectif ? Un groupe Whatsapp de tous ceux qui ont déjà participé à une rencontre ?

#### Des pistes ...

Pour les rencontres, plusieurs idées tournent!

Nous gardons l'idée de rencontres co-organisées par 2 membres du collectif sur un territoire.

Nous gardons l'idée de rencontrer des associations, des acteurs engagés dans les alternatives sur un territoire rural, et les questions d'éducation populaire.

Nous gardons l'idée d'agir avec les acteurs rencontrés, de participer à un évènement, et d'en garder une trace.

Des rencontres dans le Jura (39), avec visite à la Fraternelle à Saint Claude, proposition de Nelly Servignat. Une autre proposition dans le même coin, proposition Frédérique Roy, dans le Doubs.

Epicerie/ maison du peuple/ lieu intéressant

Un séminaire sur la relation au vivant, fin 30 juin/ 1<sup>er</sup> et 2 début juillet à Florac, avec des conférences, des ateliers, des scientifiques des artistes, sur comment on cultive nos relations au vivant. Projet en attente de validation ((si ça rentre dans le PRF Occitanie pour accueillir des profs d'Occitanie), porté par Anne-Lise Lisicki.

Des rencontres à Florac, sur l'école du dehors, avec le collectif. Juste avant ou juste après.

Ce n'est pas exhaustif, on est ouverts à découvrir de nouveaux territoires!

# BILAN COMPTABLE, Année 2024-2025

Charges	2023-2024	2024-25	commentaires	Produits	2023-2024	2024-25
			Merci les bons plans			
Location (hébergement)	950		hébergement	Produits d'activités		1360
			n'apparait pas encore Saint			
Alimentation	345,1			adhésion 2024-2025	305	445
			n'apparait pas encore : le			
Achat petit matériel		140,59	matériel pour Saint Chély	participation rencontre	1210	915
sortie culturel	112					
Frais bancaire	97,5	99,9				
	1					
	7			Produits financiers		
Assurance Maïf	117,05	128,22		(intérêts)	1,83	1,83
Hébergement site internet	297,01	10,79				
Résultat		339,11	bénéfice		401,83	
Total	1918,66	1022,72		Total	1516,83	1361,83

Cette année, des bénéfices, 297,11 euros. Ils s'expliquent par un hébergement gratuit à St Chely et très abordable à Albas.

## Tableau d'informations

	Evolution des cotisations	
2017	76	
2018	24	
2019	15	
2020	34	
2021	25	
21-22	11	
22-23	35	
23-24	20	
24-25	29	

# Election du bureau - année 2025-2026

## **FONCTIONNEMENT**

2 Le bureau

Nelly Servignat / Marion Garrigue- Co-trésorier.e Marie Broll/ Vanessa Premel- Co-présidentes

Conformément aux statuts du Collectif, les trésoriers et co-président.e.s sont élu-e-s pour 1 année renouvelable une fois.

# • Les six sages de passage

Les six sages tirés au sort cette année sont : Stephane Girou, Charly Vurpillot, Sylvaine Coudercq, Isabelle degache, Willy Lacan, Joël Toreau